

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Иркутской области

Комитет по образованию администрации города Братска

МБОУ г. Братска "СОШ № 18"

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО учителей  
математики и информатики

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по  
УВР

**УТВЕРЖДЕНО**

И.о. директора

Куксенко Н.Н.

Протокол №1  
от «30» августа 2023 г.

Кузнецова Т.Н.

Протокол №1  
от «31» августа 2023 г.

Солодовник А.А.

Приказ №300  
от «01» сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности «Видеолаборатория PRO»  
для обучающихся 7 - 9 классов**

г. Братск 2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа курса внеурочной деятельности «Видеолаборатория PRO» для 7 - 9 классов составлена на основе на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа курса внеурочной деятельности даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами курса внеурочной деятельности, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам курса, определяет распределение его по классам (годам изучения), даёт е распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

Целью освоения курса является формирование инженерной грамотности обучающихся через обучение основам алгоритмизации и программирования.

Задачами курса являются:

формирование и развитие у обучающихся системы технологических знаний и умений, необходимых для осваивания разнообразных способов и средств работы со средствами; программирования

формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;

формирование умения достаточно самостоятельно решать технические задачи в процессе программирования;

развитие интереса к технике, программированию, высоким технологиям.

Общее число часов для изучения курса – 68 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **7 КЛАСС**

С ростом научно - технического прогресса увеличивается поток необходимых базовых знаний, преподаваемых в школе. Для их лучшего усвоения, применяются различные системы синтеза гуманитарных и технических наук. Считается, что дополнительное образование должно ориентироваться на подготовку молодого поколения по тем профессиям, которые требует рынок, в соответствии со склонностями ребенка. Акцент при этом необходимо делать на использование современных информационных технологий. В этой связи имеет смысл организовать в учебных заведениях фото/видео студии. Детская видео-лаборатория , выпускающая видео - продукцию для сверстников – благоприятнейшая среда для серьезной профессиональной подготовки нового поколения активной молодежи, которая сочетается с активной социально полезной деятельностью и объединяет обучающихся вокруг интересных масштабных дел. Образовательная программа «Видео-лаборатория» знакомит учащихся с современными программными продуктами, развивает конструктивное созидательное мышление, воспитывает у школьников коммуникабельность, оказывает помочь в выборе будущей профессии. Учит работать с фото и видеоматериалами

### **8 – 9 КЛАСС**

С ростом научно - технического прогресса увеличивается поток необходимых базовых знаний, преподаваемых в школе. Для их лучшего усвоения, применяются различные системы синтеза гуманитарных и технических наук. Считается, что дополнительное образование должно ориентироваться на подготовку молодого поколения по тем профессиям, которые требует рынок, в соответствии со склонностями ребенка. Акцент при этом необходимо делать на использование современных информационных технологий. В этой связи имеет смысл организовать в учебных заведениях фото/видео студии. Детская видео-лаборатория , выпускающая видео - продукцию для сверстников – благоприятнейшая среда для серьезной профессиональной подготовки нового поколения активной молодежи, которая сочетается с активной социально полезной деятельностью и объединяет обучающихся вокруг интересных масштабных дел. Образовательная программа «Видео-лаборатория» знакомит учащихся с современными программными продуктами, развивает конструктивное созидательное мышление, воспитывает у школьников коммуникабельность, оказывает помочь в выборе будущей профессии. Учит работать с фото и видеоматериалами, обрабатывать звуковые файлы

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВИДЕОЛАБОРАТОРИЯ PRO»**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

### **1) патриотического воспитания:**

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

### **2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:**

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

### **3) эстетического воспитания:**

умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов;

### **4) ценности научного познания и практической деятельности:**

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

### **5) формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

### **6) трудового воспитания:**

уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

умение ориентироваться в мире современных профессий;

умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учётом личных и общественных интересов, потребностей;

ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

### **7) экологического воспитания:**

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия.

### **Универсальные познавательные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;

устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;

выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

#### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;

оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;

опытным путём изучать свойства различных материалов;

овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

**Работа с информацией:**

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знаниями;

владеть начальными навыками работы с «большими данными»;

владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

делать выбор и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль (рефлексия):**

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

**Умения принятия себя и других:**

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы умения *общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника – участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

уметь распознавать некорректную аргументацию.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **7 класс**

К концу освоения курса, ребёнок научится:

- пользоваться профессиональным видеооборудованием;
- обрабатывать видео;
- разрабатывать сценарии и концепцию видеороликов;

### **8 – 9 класс**

К концу освоения курса, ребёнок научится:

- пользоваться профессиональным видеооборудованием;
- редактировать, склеивать, кодировать, монтировать видеоматериал;
- работать с фото;
- разрабатывать сценарии и концепцию видеороликов;
- работать в программах звукозаписи и сведения;

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **7 класс (68 часов)**

<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Формы проведения</b>	<b>Основные виды деятельности</b>	<b>Электронные цифровые образовательные ресурсы</b>
Современные цифровые технологии	Беседа, демонстрация	Знакомство с интернет-ресурсами, связанными с созданием видео;	Filmora
Работа с видео	Практика	Работа в парах, в группах	Filmora
Работа с фотографиями	Практика	Работа в парах, в группах	Photoshop
Видеомонтаж	Творческая работа, проектная деятельность.	Проектная деятельность, работа в парах, в группах	Filmora
Сценарии	Практика	Работа в парах, в группах	Filmora
Киноитог	Киновечер	Киновечер	Filmora

### **8 класс (68 часов)**

<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Формы проведения</b>	<b>Основные виды деятельности</b>	<b>Электронные цифровые образовательные ресурсы</b>
Современные цифровые технологии	Беседа, демонстрация	Знакомство с интернет-ресурсами, связанными с созданием видео;	Filmora
Работа с видео	Практика	Работа в парах, в группах	Filmora
Работа с фотографиями	Практика	Работа в парах, в группах	Photoshop
Работа со звуком	Творческая работа	Работа в парах, в группах	Audacity

Видеомонтаж	Творческая работа, проектная деятельность.	Проектная деятельность, работа в парах, в группах	Filmora
Сценарии	Практика	Работа в парах, в группах	Filmora
Киноитог	Киновечер	Киновечер	Filmora

### **9 класс (68 часов)**

<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Формы проведения</b>	<b>Основные виды деятельности</b>	<b>Электронные цифровые образовательные ресурсы</b>
Современные цифровые технологии	Беседа, демонстрация	Знакомство с интернет-ресурсами, связанными с созданием видео;	Filmora
Работа с видео	Практика	Работа в парах, в группах	Filmora
Работа с фотографиями	Практика	Работа в парах, в группах	Photoshop
Работа со звуком	Творческая работа	Работа в парах, в группах	Audacity
Видеомонтаж	Творческая работа, проектная деятельность.	Проектная деятельность, работа в парах, в группах	Filmora
Сценарии	Практика	Работа в парах, в группах	Filmora
Киноитог	Киновечер	Киновечер	Filmora

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7 класс (68ч)

<b>№</b>	<b>тема</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Что такое видео?	1
2.	Как и где создаётся видео?	1
3.	Экскурс в историю: создание кино и мультфильмов	1
4.	Экскурс в историю: создание кино и мультфильмов	1
5.	Просмотр короткометражных фильмов по жанрам	1
6.	Просмотр короткометражных фильмов по жанрам	1
7.	Анализ жанров, сравнительная характеристика	1
8.	Анализ жанров, сравнительная характеристика	1
9.	Что такое сценарий?	1
10.	Виды сценариев	1
11.	Практика	1
12.	Поиск научной информации	1
13.	Составление научных текстов	1
14.	Читаем на камеру	1
15.	Читаем на камеру	1
16.	Оборудование. Знакомство	1
17.	Оборудование. Знакомство	1
18.	Оборудование. Знакомство	1
19.	Оборудование. Практика	1
20.	Оборудование. Практика	1
21.	Оборудование. Практика	1
22.	Оборудование. Практика	1
23.	Оборудование. Практика	1
24.	Свет и составляющие кадры	1
25.	Свет и составляющие кадры	1
26.	Свет и составляющие кадры	1
27.	Свет и составляющие кадры	1
28.	Форматы изображений	1
29.	Форматы изображений	1
30.	Форматы видео	1
31.	Форматы видео	1
32.	Форматы звуковой записи	1
33.	Форматы звуковой записи	1
34.	Удаление фона с фото	1

35.	Удаление фона с фото	1
36.	Кодирование, перемещение, замены объектов на фото	1
37.	Кодирование, перемещение, замены объектов на фото	1
38.	Кодирование, перемещение, замены объектов на фото	1
39.	Кодирование, перемещение, замены объектов на фото	1
40.	Кодирование, перемещение, замены объектов на фото	1
41.	Знакомство с Filmora	1
42.	Знакомство с Filmora	1
43.	Знакомство с Filmora	1
44.	Знакомство с Filmora	1
45.	Практика в Filmora	1
46.	Практика в Filmora	1
47.	Практика в Filmora	1
48.	Монтаж. Основы	1
49.	Монтаж. Основы	1
50.	Монтаж. Основы	1
51.	Монтаж. Основы	1
52.	Монтаж. Вставка звука	1
53.	Монтаж. Вставка звука	1
54.	Монтаж. Наложения	1
55.	Монтаж. Наложения	1
56.	Работа на музыкальных платформах	1
57.	Запись звука с камеры	1
58.	Запись звука с петлички	1
59.	Озвучка онлайн	1
60.	Создание итоговых видео	1
61.	Создание итоговых видео	1
62.	Создание итоговых видео	1
63.	Создание итоговых видео	1
64.	Создание итоговых видео	1
65.	Создание итоговых видео	1
66.	Создание итоговых видео	1
67.	Создание итоговых видео	1
68.	Создание итоговых видео	1

## 8 - 9 класс

<b>№</b>	<b>тема</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Что такое видео?	1
2.	Как и где создаётся видео?	1
3.	Экскурс в историю: создание кино и мультфильмов	1
4.	Экскурс в историю: создание кино и мультфильмов	1
5.	Просмотр короткометражных фильмов по жанрам	1
6.	Просмотр короткометражных фильмов по жанрам	1
7.	Анализ жанров, сравнительная характеристика	1
8.	Анализ жанров, сравнительная характеристика	1
9.	Что такое сценарий?	1
10.	Виды сценариев	1
11.	Практика	1
12.	Поиск научной информации	1
13.	Составление научных текстов	1
14.	Читаем на камеру	1
15.	Читаем на камеру	1
16.	Оборудование. Знакомство	1
17.	Оборудование. Знакомство	1
18.	Оборудование. Знакомство	1
19.	Оборудование. Практика	1
20.	Оборудование. Практика	1
21.	Оборудование. Практика	1
22.	Оборудование. Практика	1
23.	Оборудование. Практика	1
24.	Свет и составляющие кадры	1
25.	Свет и составляющие кадры	1
26.	Свет и составляющие кадры	1
27.	Свет и составляющие кадры	1
28.	Форматы изображений	1
29.	Форматы изображений	1
30.	Форматы видео	1
31.	Форматы видео	1
32.	Форматы звуковой записи	1
33.	Форматы звуковой записи	1
34.	Удаление фона с фото	1
35.	Удаление фона с фото	1
36.	Работа со звуком	1

37.	Работа со звуком	1
38.	Работа со звуком	1
39.	Кодирование, перемещение, замены объектов на фото	1
40.	Кодирование, перемещение, замены объектов на фото	1
41.	Знакомство с Filmora	1
42.	Знакомство с Filmora	1
43.	Знакомство с Filmora	1
44.	Знакомство с Filmora	1
45.	Практика в Filmora	1
46.	Практика в Filmora	1
47.	Практика в Filmora	1
48.	Монтаж. Основы	1
49.	Монтаж. Основы	1
50.	Монтаж. Основы	1
51.	Монтаж. Основы	1
52.	Монтаж. Вставка звука	1
53.	Монтаж. Вставка звука	1
54.	Монтаж. Наложения	1
55.	Монтаж. Наложения	1
56.	Работа на музыкальных платформах	1
57.	Запись звука с камеры	1
58.	Запись звука с петлички	1
59.	Озвучка онлайн	1
60.	Создание итоговых видео	1
61.	Создание итоговых видео	1
62.	Создание итоговых видео	1
63.	Создание итоговых видео	1
64.	Создание итоговых видео	1
65.	Создание итоговых видео	1
66.	Создание итоговых видео	1
67.	Создание итоговых видео	1
68.	Создание итоговых видео	1

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ  
ИНТЕРНЕТ**